

صرخة القصاب واجب الاحتباب حياها

حاجة الأمة الى مجلس قومي عام

إذا كانت جزيرة قلمت قول كل خطيب - كما يقول العرب - فيان شيخ العلماء المسلمين في هذه البلاد الذي ازدان به عدد الامس من هذه الجزيرة لم يترك مطلقاً لناظر ولا زيادة لمستزيد فقد جمع وأوعى واشتمل على كل ما بهم الرأي العام الاطلاع عليه من خفايا المواقف والحركات المناهضة للسرعة والمبادئ الوطنية، ثم أوسع على الحالة الحاضرة نوراً ساطعاً وتبسط في الكلام عن الوسائل الملحة لاقتاد الأمة من مجناتها وأقالها من عثارها وفي شرح المخطط الواجب اتباعها لتحقيق المثل العليا والأهداف البعيدة.

ولعل أبرز ما في ذلك الحديث البليغ والبيان المتبع الدعوة الى تبدل الأشخاص الذين كانوا علة شقاء الأمة ومصدر تماسها والسبب في إيصالها الى هذه نتيجة المؤلمة. نداء الوفاء ليكونوا عبرة للغير.

ثم أعلن للأمة العلاج الناجع والسلاح الوحيد الذي يؤدي الى القضاء على العنات الحزبية القائمة والقوى الضاربة أطنابها وهو السعي لتأليف مجلس قومي يمثل البلاد أمدق تخيل وتنسج فيه جميع العناصر والطبقات والأحزاب ومن هذا المجلس تنشق لجنة عليا تأخذ على عاتقها إدارة دفة العمل وتنظيم شؤون الحركة الوطنية.

ولا جرم عندنا ان هذا الاقتراح السديد سيلقى ما يستحقه من الاستحسان والتأييد وستزل جميع الأحزاب عند ارادة الاستاذ الجليل الذي عرفته له القضية العربية مواقفته المشهورة وجوهده للبرورة وما تروى التراء وتصيح الى ندائه بأذان صافية وقلوب وابة وتشد أزره في مهنة المقدسة وتساعد على رأب الصدع وجمع الشمل وتأليف القلوب. وإزالة ما علق في بعض النفوس من سخائم وأحقاد شغلنا عن الصالح العامة.

مؤتمر للمندوبين الافرنسيين بدمشق



الفرات في سبان الدو الاخير في انكلترا

الكفاح لاجل السلام

كتاب المستر تشمبرلن الجديد

يلقى المسؤولية على عاتق التشك لا على الاطمان

صدر المستر تشمبرلن منذ ايام كتابه المنتظر عن السلم والذي اسماه الكفاح لاجل السلم وكانت النظرة ان يتضمن تاريخاً مفصلاً عن الحوادث السياسية التي اشترك فيها. ولكن الخطاب لم يتضمن سوى ٢٥ خطبة اتفاه المستر تشمبرلن منذ تسلمه الحكم الى نهاية الشهر الماضي ومن ام هذه الخطب، الخطب التي اتفاه اثناء الازمة التشكولوفاكية في شهر ايلول ثم في شهر اذار الماضي.

وقد حاول المستر تشمبرلن ان يكون على الحياد التام في اختيار خطبه، فاختار الخطاب التي لاسمى الى الان والاطليان ووضع عنوان «نفس تشكولوفاكيا» للخطب التي اتفاه امام مجلس الموموم احتل الان راغ بلاء من ان يقول مثلاً الاحتشاء على تشكولوفاكيا او احتلالاً او محبةها.

ووضع الرئيس قصة وجيزة لهذا الخطاب قال فيها: «في الاسبوع الثاني من اذار ١٩٣٩ انتهى عهد التحالف

والبقية على الصفحة ٢»

كلباصو الفارغ

عرف كلباصو بأنه قاضي القلب وان المواطن لم تكن تجد في قلبه مكاناً او تلمس اليه سيلاً. ولكنه كان يحب الظرفاء ويقولون الظرف من خلاصة طباع القرنين.

وقد وقع مرة اعتصاب في إحدى المدن الفرنسية، وعلم كلباصو ان وكيل المحافظ قام بواجبه خير قيام فزار المدينة في اليوم التالي، وعند ما بل الموظف الشاب قال له: - برافوا... دعني اسمك الى صديري!

فاجابه الشاب بكل جرأة وكان من خصومه السياسيين.

- ولكنني لا أحب الفراغ!

ولم يفتض كلباصو من هذا الرد.

بل قال:

- الحق مئة!

وفي اليوم التالي أصدر قراراً بترقيته الى محفظ.

والبقية على الصفحة ٣

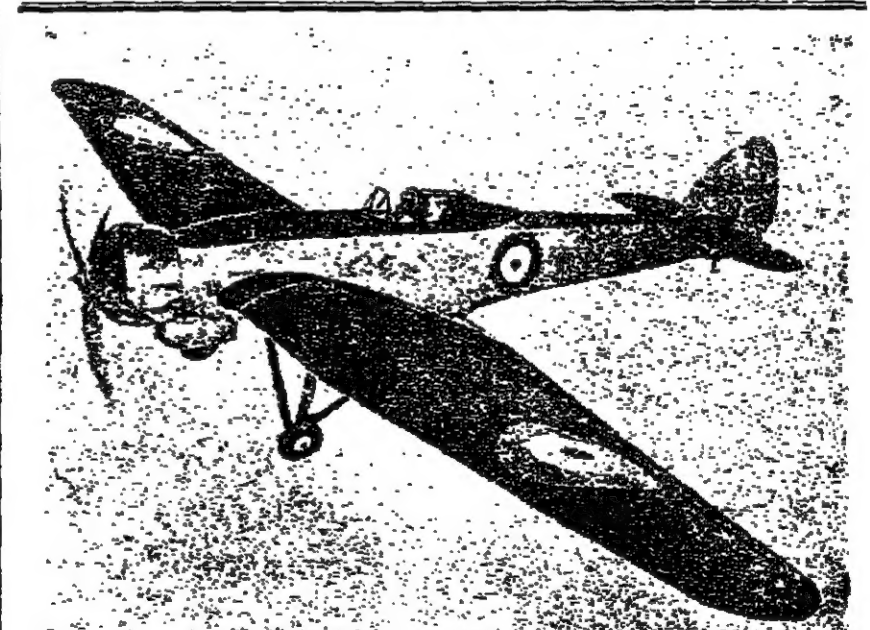
الامس من الصالح

طريقة سلمية حربية لحل القضية

وقد يسافر الى جبل الدروز برئاسة الامير امين

وقد استمر النقاش طويلاً بين المسيو دي جوفيل والسيد نجيب الارمنازي، وقد ذكر له الارمنازي ان هناك طريقتين لحل الازمة طريقة حرب وطريقة سلم ولكن طريقة السلم هي الافضل والايجب لانها تحمل القضية السورية حلاً نهائياً وهي تعين على تأسيس ملات ودية ثابتة بين فرنسا والسوريين.

وقد ذكر له ان هناك طريقة حل اخرى تكون حربية وسلمية في آن واحد واخذ يذكر له خضوع الموالي وانه ينبغي على الآخرين ان يحذوا حذوم. وقال ايضا ان فرنسا عملت اعمالاً كثيرة من جانبها لثبرهن على حسن نيتها فقامت مندوبا سامياً مدنياً بدل المندوب السامي العسكري وجاء هذا المندوب وأقام البرهان على نيته الحسنة بما صنعه في لبنان. ولكن



أحدث الطائرات التي اخبرتها المامل الافرنسية

في المانيا

النكتة نوعان: عملية ونظرية

يفتشون عنه «النكتة» بالفتية والسراج

في برنامج حتر ان على الان ان يكون مرحاً طروباً. ولكن قلة الواد البنائية وقتل الحرية الفكرية، وكثرة الدائمة على السمل قل - على ما يظهر - روح المرح في نفوس الان لانهم الطبيعي ان تقتل الروح الفكبة مع هذا وقد فكر النازيون في بث النكتة الانانية وعساها تخفف عن كاهل العمال المرحقين. قائل الحرب لجنة لهذه الفاية واجتمعت اللجنة ودرست جدالاً في النكتة والوسائل الناجحة لتعميمها. ولا يمكن بين اعضاء اللجنة من إيجاد النكتة او بقتها. وقد قررت اللجنة الذهاب

امير كاتدعو الى مؤتمر اقتصادي عالمي

يشترك فيه مندوبو الدول المهردة بالنزوال

في نيويورك خصوصي - صرح المستر كوردل هول ناظر الخارجية الاميركية ان المؤتمر الاقتصادي سوف يشمل جميع الدول بما فيها المانيا واطاليا للاشتراك في مؤتمر الماهدات التجارية الذي تقترح اميركا عهه لبحث وتسوية كثير من الامور الاقتصادية والتجارية التي تم جميع دول العالم وقال ان الفاية من هذا المؤتمر هي اشتراك جميع الدول الكبيرة والصغيرة فيه. وقال ان مؤتمر كاتدعو من شأنه جعل الدول الصغيرة في مأمن من تحكم الدول الكبيرة. ذلك لان كثيراً من الدول الصغيرة قد فقدت استقلالها بدخولها في اتفاقات تجارية مع الدول الكبيرة.



المستر ووزلت

مرض نيويورك

لقد كتب حتى اليوم التي الكثير عن مرض نيويورك، وفيما يلي لحة عما احتوى المرض من المدهشات كما وصفه احد مراسلي الصحف الفرنسية: عمدت الشركات الاميركية الكبرى الى عرض امثلة من الابتذالات التي تنوي احداثها، بواسطة السينما. وكذلك فلت الامم الاجنبية، مستخدمة السينما لاظهار ما بلغت من تقدم في كل عررفن. فبريطانيا العظمى مثلاً خصصت هواء يتسع لـ ٢٢٠ شخصاً تعرض فيه افلاماً قصيرة تصور حياة جزيرتها الصغيرة وفنونها وثقافتها، مع اشياء من هذا النوع عن ممتلكاتها ومستمراتها.

وخصت فرسة له هذه الفاية هواء يتسع لـ ٣٥٠ شخصاً. وحذت روسيا وبولونيا وبلجيكا والبلدان الاخرى حذوها في هذه الفاية.

وتطور المدينة وقد علقت الحكومة الاميركية امرة خاصة على اظهار المراحل التي مرت بها المدينة في تطورها منذ القدم حتى اليوم. فوفقت في ذلك كل التوفيق، اذ أصبح بإمكان الزائر ان يرى رأي العين كيف تطورت السكة الحديدية والمركبة وسيارة والطيارة والباخرة، ومنذ اختراعها حتى وصولها الى الاقنات التي تراها في اليوم. وقد عرضت جميع هذه المراحل بشكل تدريجي يجعلها جلية واضحة يدركها ابد الناس عن فهم الامور العلمية.

والانشاءات المدهشة

ومن غرائب المرض مدينة صغيرة سكانها من الافرام. وطريق للسيارات تمتد فوق سطح بناية على طول نصف ميل مستدير. وبناية تتحول بشكل في فيصمخ داخلها خارجها ومقاعد متحركة يجلس فيها الزائرون فتكلمهم مؤونة السير على الاقدام. ومثال لمدينة نيويورك كبير الى حد ان بناية واحدة فيه مثلت بملايين قداما. وبرج كبير يطلق عليه اسم «برج المظلة» - او باراشوت - وهي مظلة تهبط بالزائرين من علو ٢٥٠ قداما الى الارض فيصلون سالين من الاذى. وسجادات بحرية يجلس عليها الناس وينظرون «والبقية على صفحة ٢»

القلب الكتيب

ان رايت النور مذعور الخطي نحو المنيب ورايت الطير يتيمه لاورد الكتيب ورايت المطر تفسان على الايك الرطيب ورايت النهر سراً لله صمت القيوب ورايت الشمس لاسس سوى طيف الغروب ورايت الليل قدسيا تهاوى للسليب غامض الاسرار يحكي ستره نغم الذنوب فانظري من شرفة القصر ونادي: يا حبيبي تشرق الدنيا ويندي جوها من كل طيب وتهل الفرة الكبرى على قاي الكتيب ويورد الامل الهارب لي عود القرب محمود حسن اسماعيل

اخبار اليوم

الموقف السياسي
عودة المندوب المفوض الى دمشق
هل يجني الموقف في مطلع الاسبوع القادم

قال مندوب الجزيرة، الخاص : عاد ظهر امس من بيروت جناب المندوب المفوض السيد هوتكوك بعد ان قابل فخامة العميد السامي حيث بحث مع فخامته رأي الحكومة السورية في حل مشكلة الجزيرة .

وكان من المنتظر ان يقابل جناب المندوب دولة رئيس الوزراء ولكن مضى نهار امس كاملاً ولم يقابل المندوب احداً من رجال الحكومة السورية ، ورجعت هذه المقابلة في هذا اليوم

المباحثات الجديدة

على هذه القاب : يتوقف اتجاه الموقف الحاضر سواء في حلول الازمة الوزارية او غيرها من الشؤون المتعلقة بوضع البلاد الحاضرة اذ ان الخيارات الجارية الآن بين الحكومة السورية وبين قصر الصنوبر في بيروت بواسطة دار التدبيرة في دمشق لم تقتصر على مشكلة الجزيرة فقط بل تتناول مختلف الشؤون التي لها علاقتها بالموقف السياسي الحاضر .

موقف البخاري وتقول المصادر الملمة ان القصر الجمهوري امر على دولة رئيس الوزراء الاستاذ نصوح بك البخاري بوجوب سحب استقالته

موقف البخاري

دائرة اوقاف حلب جاء من حلب ان خمسة اشخاص دخلوا الى دائرة اوقاف واعيدوا على رئيس المحاسبة فيها وطنه احدى بمخبره فاصابه ببحر بالغ . ويقال ان هذا الاعتداء له علاقة بخلاف نائب بين كبار موظفي هذه الدائرة .

مؤتمر للطوب العرب

نبثت ترور البلاد السورية ورد كتاب على بعض الدوائر بدمشق جاء فيه ان ثلاث بنات من طلاب الجامعة المصرية والمدارس الثانوية ستزور البلاد السورية في منتصف شهر تموز القادم للاجتماع الى طلاب الجامعة السورية والبحث معهم بشأن عقد مؤتمر عام للطلاب العرب .

للفازات الخائفة

رفعت لجنة الدفاع للوقاية تقريرها الثاني لرئاسة الوزارة لدراسة واقراءه وذلك كي يشار باعمال الوقاية من الغازات السامة .

الشهادة الاجتماعية

بوشر امس - الخبث - بتدقيق ادراكي الفحوص الطبية للشهادة الاجتماعية - السرفيسكا - ومن المنتظر اعلان النتائج يوم السبت او الاحد

التشكيلات العدلية الجديدة
صدور مرسوم وقرار بنقل وانتداب بعض القضاة

قال مندوب الجزيرة، الخاص : صدر ظهر امس مرسوم جمهوري يقضي بنقل بعض القضاة هذا نصه : المادة الاولى - يعين السيد محمد علي الطيبي العضو البدي من الصنف الاول لدى محكمة البداية بدمشق حاكم صلح من الصنف الثاني بدمشق مكان السيد تيه التري

٢ - يعين السيد نبية الفزي حاكم الصلح من الدرجة الثانية من الصنف الثالث عضوا من الصنف الثاني لدى محكمة البداية بدمشق مكان السيد محمد علي الطيبي ،

٣ - يعين السيد وفاق فرحكو رئيس بداية دير الزور حاكم صلح من الدرجة الاولى الصنف الثالث بحماه ووظيفة شاغرة ،

٤ - يقاضي السيد محمد علي الطيبي مرتبه الجديد اعتباراً من تبليغ هذا المرسوم .

قرار الانتداب

اصدرت وزارة العدلية القرار التالي

مؤتمر المندوبين يعقد في دمشق اتصل مندوبنا الخاص ان مندوبي المفوض السامي سوف يعقدون مؤتمراً هاماً في دمشق ، بعد ظهر يوم السبت القادم ، وقد يحضر مؤتمراً هذا فخامة المفوض السامي نفسه ويقال ان الغرض منه تقرير السياسة التي سيشروع بتنفيذها في اول تموز .

هذه في مراكش

وأما في سورية ... قرأنا في جريدة المغرب التي تصدر في «سلا» - المغرب الأقصى - بلاغا رسمياً من رئيس البلديات في مراكش يحرم فيه بيع الخمر بين المسلمين وقد جاء فيه ما يلي :

« في داخل مدينة مراكش يمنع بيع الخمر وعرضه للبيع والطواف به في الشوارع واخذة بصفة ودية من الودائع ، ثم يحذر المجلس البلدي المناطق التي يجوز بيع الخمر فيها للاوربيين القاطنين في المدينة .

هذا ما يجري في الممالك المستعمرة فحين لجلسنا البلدي وحكومتنا المسلحة ان تميز هذه الناحية جانب اهتماما تقضح حداً لاقتراح الخمر والمسكرات والقش في صميم الاحياء العريقة في عروبتها واصلاميتها ؟

بالرفاه والبنين

رزق الصديق الاستاذ محمد الكامل التونسي ولداً ذكراً اسمه (تيميا) جله الله من سعداء الدارين واقر به عين والده

مول اوقاف حماة

بث التماكتانيا في حماة نص العريضة التي وقها عدد من سرة المدينة وشبابها بالشكوى من دائرة اوقاف في حماة بسبب القوض وسوء الادارة والبث بالاموال ، وقد رفعوا هذه العريضة الى جناب مدير اوقاف العام ، وقد جاء في ختامها : « ولنا عظيم الثقة ان ينال المحوون نصيب من هذا الاعمال الذي تنتظره والقيام بتنشيط دقيق بذائرة اوقاف في حماة والتحقيق مع الذين اساءوا التصرف

بيان من الادارة

كتب اليانا بعض المشتركين في زنجبار وغيرها يستفسرون عن علاقة السيد عدنان طبيان الكيلاني بهذه الجريدة فتعيطهم اعلم بان المذكور انك عن عمله في هذه الجريدة منذ اكثر من عام ولم تد له اية علاقة بها

اشاعدا الملكية

وتبديل الوضع الحاضر بوضع جديد
اهمية الشواطي السورية عند قيام الحرب

باريس - وكالة هاتاي - قيد انتباه القامات الدبلوماسية ان تثيراً كبيراً سيطراً على سوريا بعد ان تنفذ السياسة الجديدة التي ستتبعها الحكومة الفرنسية في سوريا عما قريب والمفهوم من المصادر الرسمية ان هذه السياسة الجديدة وصفت مؤخراً بعد الاختبارات الطويلة التي قام بها الفرنسيون في سوريا منذ بدء الانتداب حتى الان ولم تجد نقماً كما ان المقامات الانكليزية اطلعت على روح هذا النظام الجديد فقابلته بالارتياح الكلي ولاسيما هو يطابق المبدأ السياسي الانكليزي الذي ينفذ الآن في اكثر البلاد العربية الواقعة تحت النفوذ الانكليزي وقد انضى مرجع كبير الى مندوب الوكالة عنه سؤاله عن الحاجات

الكونت استوروخ

يعين في روسيا في بناء من بريس ان الكونت استوروخ المندوب المفوض السابق في دمشق قد عين سكرتيراً عاماً للسفارة الفرنسية في روسيا .

العرفان المحنات

قررت ادارة الزمية الشهيرة د الرفان ، التي تصدر في صيدا ان تصدر عدداً ممتازاً ، تنطوي أكثر مباحثه عن القطر المصري الشقيق ، وقد اشترك في تحريره كبار الكتاب السوريين والمصريين والفلسطينيين .

كتب الاطفال

للاستاذ الكبير كامل الكيلاني سلسلة كتب طريفة للاطفال اسمها « مكتبة الاطفال » وهو يصدرها دورياً وقد بلغ مجموعها ما يقارب العشرين او الحجة والعشرين كتاباً ، وما يثبت الاجاب في هذه الكتب الروح القومية التي تنفصها واللغة الصحيحة التي كتبت بها ، وطبعها المتقن .

وقد عمدت أكثر حكومات البلدان العربية الى تزويد مكتبات مدارسها بهذه الكتب ليعلم عليها الطلاب ، وقد املت وزارات المعارف عندنا هذا الامر وجدنا لو عمدت الى وضع بعض هذه الكتب في مكتبات المدارس ، ليستفيد منها طلابنا .

معرض نيويورك

تمة المنشور على الصفحة الاولى الى « مدينة الفن » من على زبدى المليون ومثال لجسر بروكلين يشبه من اعلامه شخص ست مرات كل يوم ، ومثال للعين البشرية كبيرة الى حد ان الذين يدخلونها يرون المرض وما فيه كما لو كانت عيونهم هي التي ترى تلك المشاهد في اماكتها ومثال لاكثر سكة حديد عصرية في العالم وهناك ، فضلاً عن ذلك ، الكرة الهائلة الكبرى التي يبلغ محيطها ٣٠٠ قدم تبدو للناظرين مرفوعة ومعلقة على شخب مائه ككرة من المطاط تتطابق فوق انبوب ماء

وما يسترعي الانتباه ايضا ومدفع السهم ، الذي يطلق الرائيين فيه كالقنابل الى القراء المريح يوماً من الايام ، اذ كان ذلك من الممكنات في المستقبل

الكفاح لاجل السلام

تمة المنشور على الصفحة ١ ويعتقد الكثيرون ان المستر شميرلن اختار اسم (الكفاح لاجل السلم) ليكون موازاً لاسم كتاب هتلر « كفاحي »

وقد استقبل النقاد الانكليز كتاب شميرلن الجديد بسرور ، ولكنهم اعربوا عن اسفهم لان الرئيس لم يضعه معلومات جديدة عن مساعيه العرية وتغنوا ان يضع الرئيس كتاباً جديداً بعد اعتزاله الحكم وتحرره من المسؤوليات الرسمية يتضمن التفاصيل المجهولة عن اجتهاداته الثلاثة مع الهر هاتاي في ايلول الماضي وعن البحوث العرية التي دارت في مونيخ ويقع الكتاب في مثنى وخمسين صفحة . وقد اصدرته مكتبة هتشيسون الانكليزية ويباع بمبلغ ثمانية شلنات ونصف اي ما يادل ٣٧٥ قرشاً سورياً

معرض نيويورك

تمة المنشور على الصفحة الاولى الى « مدينة الفن » من على زبدى المليون ومثال لجسر بروكلين يشبه من اعلامه شخص ست مرات كل يوم ، ومثال للعين البشرية كبيرة الى حد ان الذين يدخلونها يرون المرض وما فيه كما لو كانت عيونهم هي التي ترى تلك المشاهد في اماكتها ومثال لاكثر سكة حديد عصرية في العالم وهناك ، فضلاً عن ذلك ، الكرة الهائلة الكبرى التي يبلغ محيطها ٣٠٠ قدم تبدو للناظرين مرفوعة ومعلقة على شخب مائه ككرة من المطاط تتطابق فوق انبوب ماء

الاشترار

في سوريا ولبنان وفرنسا ومستعمراتها
ليرة عثمانية ذهب او ما يبادلها
في الخارج ليرتان عثمانيتان او ما يبادلها
« الاشتراكات تدفع سلفاً »

الجزيرة

جريدة يومية سياسية مصورة

الاعلانات

اجرة السطر عن مرة واحدة ٣٠ قرشا
سوريا واذا كانت الاعلانات أكثر من
مرة واحدة يتفق عليها مع الادارة
جميع الاخبار
تكون مع « مفتي » الجريدة »

الامس الضائع

تابع المنشور على صفحة الاولى

وقد سافر هذا الوفد من غير ان يتفق مع
المسيو دي جومينيل على قواء معينة ولم
يتخطب الا ما يري جرداً بل أحد من
رجاله لا قبل ذمهم ولا بعد اليهم في
موضوع المهمة التي أخذوا على عاتقهم
القيام بها ، ولكن خاطبهم بذلك أحد
الموظفين حتى تبقى يد المبد طليقة ،
وقد ذهب هذا الوفد الى الجبل وبذل
مجهودات طائلة لحل الرعاع على التسامح
والتساهل ، ولكن كانت مسألة الوحدة
من أهم المسائل التي أدت الى عقيد
المباحثات .

ثم عاد الوفد ولديه مقترحات في قواعد
عامة تشابه من بعض الوجوه قواعد
اللجنة في مصر ، وقد وقف على نيات
القوم هناك وآراءهم ، ولم يكنوا البتة
شيء ، الا أنهم أعربوا عن استعجابهم
للاتفاق اذا وجدوا ان هناك استعجاباً
أيضاً لدى الجانب الافرنسي على القواعد
التي تضمنت للبلاد حقوقها .

ولما عاد الوفد اصل للمسئور مياها
سكرتير المفوض السامي الذي لم يكن
يحبرهم بسلب أو إيجاب وانما كان يسجل
يسجل ما يقوله ليرفعه الى المسيو دي
جومينيل الذي تجاهل الامر .

« وعلى كل حال فقد انتهى هذا العمل
على غير أن تكون له قاعدة كبرى فاضطرنا
أن نتنظر أياماً طويلاً ، وقد حلت ظنون
وأفاديل حول هذا العمل وشاعت اشاعات
كبيرة لا ظل لها من الحقيقة .

بنك سوريا ولبنان

مؤسسة لها امتياز الاصدار
فروعه في الجمهورية السورية : دمشق
حلب . حمص . حماه . ادلب . اللاذقية
طرطوس . الاسكندرون . اعلاكية .
دير الزور . قامشلي . السويداء
في الجمهورية اللبنانية : بيروت
طرابلس . صيدا . زحلة . عاليه

اقصدوا الخياط الشهير

محمد الداعستاني



كل ما يتعلق بامور البنوك والادارة والتمويل
استشارة المحامي والخبير
يتميز بـ « افضل النتائج »
في كل ما يتعلق بـ « افضل النتائج »
يبلغ في جميع الصيديات

الطبع والصناعة في الشعر

وهنا ايضا هجر لا يطعم لتنام سطوته
في اكثر من ان يذهب الوت باعزة النفوس
فلا يرفون الى الابد شيئا من امراحهم
الباقين مع الاحياء ، ولا يصل الى هؤلاء
الاحياء شيء عن يقين ما بعد اعترهم
الداهين ، ولكن الم التاثير واقواء صادر
ن عبارة النطق قبل صدور عن صورة
الشيء ، وانما كان كذلك لاننا نجد هنا
مانسبه : التعبير عن القطرة بلغة اشعر

ومن نجد وحدة الاساس وصديق
الامر عن القطرة الا بيت وجدت اسلوبا
موافقا للطبع من كل ناحية ، وامارة
هذه الموافقة ان يكون اسلوب الكلام
خصبا بطبعه ، فلا يحتاج في الالانة عما
نحته الى خصوبة غير ذاتيه يكتبها من
سواء ، والثلث لذلك ،

كفي الهجر ان لم يضح لك امرنا
ولم يأتنا عما لديك يقين
ففي السطر الاول كلمة واحدة تخرج
الاسلوب فيها عن موافقة للطبع فاضرفت
مكتبا كلمة اخرى . فالك تستطيع ان
تقول (كفي الهجر ان لم يضح ، او لم يرح
لك امرنا)

ولكنك تستطيع ايضا ان تدرك
ما يصيب الاسلوب من الانحراف فهو ان
التصير بالوضوح الى جانب (الامر) تبير
طبيعي فلا كلفه فيه ولا اعتال ، وليس
كذلك اذا عبرت الى جانبه بالادح او
الروح فانك تجد فيه كلفا واعتالا يثق

كلامه على ذوقك ، وذلك ان (الروح)
يكلفك من الجاز ما يقتضيه وصف المعنى
بصفة الذات ، كان للروح يطلب منك ان
تجده من معانيه التي تلحق الذات

كالبروز والوموض لتجعله خاصا بالسمي
الذهني فقط ، ولا يفوتك انك لم تصنع
غير ان جئت بكلمة تختلف عن الاخرى
بحرف واحد ، ومع ذلك تحول الاسلوب
فداو متافرا للطبع بعد ان كان موافقا له

وما يستلزمه موافقة الطبع ان يكون
الاسلوب سهل المأخذ ، ولا ريب انه متى
كان التعبير سهلا من التواتر الجار ، بعيدا
عن احتباس المعنى بما في اللفاظ من
ضنك وشيك ، ناجيا من تيسر البسابة
وصلايتها ، سهل مأخذه على كل احد
ودون تحرته لكل متناول ، فكان اشبه
بالفاكهة السمحة البارة يطعم منها من
شاء ماشاء لا كالفاكهة العصية الشجيرة
لا يجدها الا من ينثر عليها اسنانه

الشمين والوطني

ماندفونه تما للصناعات الوطنية
يقفي في بلادكم جكس ماندفونه تمنا
للصناعة الاجنبية فهل يتصم لك خيركم
بشراء البضائع الاجنبية طالما معامل
بلادكم تنتج احسن منها وهذا الشمينو
الوطني صنع معمل الشركة الوطنية
يدعم تجار مجوده ومنايه واعتدال سعره
فلا يجدر ببناء الوطن الاعزاء استبدال
يود الاشتراكات ليرسل عنوانه الى سعيد اندي
الجلالي في سينا كوزمرفا والي السيد
وصف صباغ في البجعة البرانية بدمشق

للادب في طرفيه من الشعر والثر
اسلوب مختلف ، فاذا كانت الاغراض من
اختراع العقل وصفته ، لمي ان كانت
اهدافا يتجه اليها التفكير الذهني وحده
فلا غلب حينئذ ان تكون قوالها اللطيفة
من عمل الصنعة . فاذا جرت في نسق
اسلوبها على هذه التوبة كان هو ما يسهونه
الاسلوب الفني ، ولا يكون الامر كذلك
حين تكون عاطفة الوجدان هي التي تتجه
الى اغراضها ، ويكون للقلب في كل غرض
فيه أثر يزه ، في هذه الحالة يتناسق
الاسلوب من نفسه ، ويبدو صافيا بذاته .
ولا يحتاج الى رقيب يدين له حدره ،
كلامه كما تركه مسخروه من اهل
الصناعات احتفظ بعزاجه ولازمه صفاؤه ،
وخط لنفسه مجراه ، فهذا اذن هو ما
نسبه الاسلوب الطبيعي ، او هو الاسلوب
الذي يأتي منه صدق التعبير عن القطرة .
والذي يهنا الآن أن ترى هذا التفسير
في الشعر باعتبار أنه أحد مميزات الطبيعة ،
ولعلنا نلحق به في مثل هذا القول :
لا يبعد الله اخوانا لنا ذهبوا

افانم حدثان الدهر والابد
تقدم كل يوم من يقيننا
ولا يؤوب لنا منهم احد
فانت تجد نفسك تلين بهذين البيتين
وترى قلبك يرق لها وتشر كأنها يدفان
الى روحك شيئا من الاسى والرهبة ، فاذا
اوردت ان تعرف من اين يؤثر فيك هذا
التأثير لم يفتك في ذلك ما وراءها من
المعنى المألوف لكل احد ، فلا يبقى غير
تأثير التعبير وطريقته مع ما فيه وما في
طريقته من هذه القوة الطبيعية التي تجددها
مسيطرة على كل ارجائك .

ومثل ذلك قول الآخر :
اجاب نفسي ان تهبت خاليا
وقد يضحك المورور هو حزين
وبالبر اشجاني وكمن شج له

دوين المعلى باليقين شجون
وفي جولها امثالها ، ان انيتها
قربك اشجاني وهن سكوت
كفي الهجر ان لم يضح لك امرنا

ولم يأتنا عما لديك يقين
والتاثير الذي يتالك به هذه الايات
هو نفس التاثير الذي يتالك به البيتات
السابقان . غير ان هنا زيادة ادعى التي
الشجي والحسرة . فهنا قبور حولها قبور
وليس عندها ما تكرم به من زورواضيفا
غير الحزن تطبه وهي خرساء لا تكلم ،

لنمد
الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

منهاج الاذاعة

الجمعة ١٦ حزيران

بيروت

الجمعة ١٦ حزيران
منالما - ٨:٣٠ رقيات هافلس ١٢:٣٠
رابعي خايل مكتبة ١٢:٤٥ اخرا البرقيات
١٢:٥٥ خمس دقائق اخبار
مساء ٦ قران كريم ٦:٣٠ عرض
سياسة اليوم ٦:٤٥ داود قران لباللي .
٦:٥٧ اسامير المواد الاولى اسامير النقود
والبصرة الجوية ٨:٣٠ وديع الصافي في
اسرعي واحملي فؤادي ٨:٤٠ حديث
٨:٤٥ عبده رمضان يالي ملكة الفؤاد .

فلسطين

الجمعة ١٦ حزيران
١٥:٠٠ عزف منفرد على البرق ٢ نشرة
الاخبار الاولى
مساء - ٨:٣٠ حديث الامثال للسيدة
ملكة منصور ٦ حفلة غنائية ٦:٣٠ -
حديث ٦:٤٥ برنامج متنوعات عربية
٧:٤٥ نشرة الاخبار الثانية

مصر

الجمعة ١٦ حزيران
١٠:٣٠ استطلاعات شرقية ١٠:٤٥
حديث ١١:١٥ اذاعة الفرقا الكرم
واذان الظهر وخطة الجمعة والصلاة من
مسجد سنية ذنوب (١) فرقة موسيقى
الانعام ١٣:٣٠ استطلاعات شرقية ٢:٤٥
النشرات الجوية والاخبارية والتجارية
٢:٥٠ فرقة موسيقى الانعام ٣:٣١ اذان
المصر .

مساء
حديث الاطفال ٦:٥٧ اذان المغرب
٧:٠٦ قران كريم عزف منفرد على الناي
٨:٥٥ حديث ٨:٣٠ اذان المساء ٨:٣٥
النشرات الاخبارية والتجارية ٨:٥٠
فجعة احمر ورفقتها حفلة غنائية ٩:٣٠
الاستاذ الفصح عزف منفرد على النود
٩:٥٠ رواية عام ١٩٤٠ ١٠:١٥ فحجة
احمد وفرة باحقة غنائية ١١ نشرة الاخبار
الاخيرة

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

الجمعة ١٦ حزيران
مساء - ٧:١٧ يانات اذاعة ٧:٢٠
مدارس الشريعة الاسلامية باليمن حديث
٧:٣٥ اقاني من افلام سينما ٧:٤٥
ساعة يبج والنشرة الاخبارية

عندما تعلن الحرب - ٢ -

وتتطوع الفتيات لتحمي المشوهين

لدكتور توفيق الحكيم

فقطرت اليها متهدداً : كبدي على قلة
بجنتك يا زوزو وسوء حظك يا شوشو .
فصلمت كل منها تجد الى البصر دهنه
وغضبا ، وتحرك زوزو فجأة ومدت
يدها الى البطاقة المعلقة برأس سريري
فاثرت بشدة واخذت تقرأ فيها البيانات
الخاصة بي ، ومنها اسمي ، وعندئذ لفظت
صيحة خفية : « والقت على وجهي نظرة
طويلة وهزت رأسها لحظة وهمت في اذن
زميلتها بكلام لم اسمعه .
واذا زميلتها تلفظ قسم الصحة
وتفرس في وجهي ثم تقول هامة .
- ايوه ... هو بيته .
- تعالي بقي بجنته ، وننتقم منه بعد
ان وقع في ايدينا .
فسمت البارة الاخيرة ، ولرتمت ؟
- لا احملي معروف ... انا افضل ان
اقع في ايدي الاعداء .
طجايت الفتاتان :
- اعداء ... وانت لك اعداء
غيرنا ؟

وقتا انقطع التخييل وثبت الى رشدي
وقد ادرت خطورة من كزي اذا وقعت
الحرب . فانا وحدي من درن الناس واقع
في الاسر على كل حال ؟ فلماي عدو من
الطراز العنيف ، وورائي عدو من الجنس
اللطيف ، فاذا بجوت من قبضة اعداء لم
انج من قبضة الآخر ، واليا بالله .

توفيق الحكيم

وقتا انقطع التخييل وثبت الى رشدي
وقد ادرت خطورة من كزي اذا وقعت
الحرب . فانا وحدي من درن الناس واقع
في الاسر على كل حال ؟ فلماي عدو من
الطراز العنيف ، وورائي عدو من الجنس
اللطيف ، فاذا بجوت من قبضة اعداء لم
انج من قبضة الآخر ، واليا بالله .

توفيق الحكيم

بلبره واحدة

تحصل على دراجة B.S.A. اوراديو
هنرو المنوع بمسائل ا.و.س.ة.آ.
موديلات ١٩٣٩
جمال وضوح . متانة . موتور انا
وية ، لا سبارادسون ، نوره كالشمس
جميع قطع النسير حاضرة لمبات كهربائية
سرعية ١٧ غرش سوري . اسطونا
رخصة ، حاملتنا للتشيط سهلة ، زورة
واحدة لملنا بدمشق تتحقق صدق قولنا
ومن اراد زيادة البضاح فطاب الكتلوك
يعطي دجناه والخافرة رفق بطير بريدي

الوكلاء لسوريا ولبنان
محمد شفيق الخليمي
وشركة - صندوق البريد (٢٢) رقم ٧٧

المنوم المغناطيسي

نور الدين الجلاوي
بقوة سحر عينية يخترق القلوب ويقر
الاذهن ويبتك عن الماضي والحاضر
والمستقبل وعن احوال القالب والزواج
وكل ما يتعلق بامور الحياة .
يستقبل زائريه في محل سكنه شارع
البايد خلف باب الكوبرايف رقم ٤٢

معجزة المعجزات

اثير الدكتور آلكيس الشهير علم في
اطالة الحياة ان عودة الشباب لائم الابتقوية
الكريات الدعوية وخلايا الجسم وجوب
الدكتور رها وحدها قد شهد لها مئات
الاف من الاطباء في باريس وامريكا
بالوقوف على جميع الانواع التي يدعون
انها مصنوعة من المعدل لأن غدا الحيوان
لا تفيد الانسان فاطلبوا الكتاب للطبوع
بالعربية من مستودعنا العام بصيدلية السيد
بديري ضياحي بدمشق وجبل سباهي بحلب
والاستقامة طرابلس وغرغوزي بساحة
الاشهداء ببيروت وزاهد ادلي في عمان
وكل علة لا يوجد عليها توقيع بديري
ضياحي مقلدة وعن العلية ليرتان سوريتان
ينواير واولاده ياريس

رقم ٧٧

راديو لورانس

ثبت لدى التجارب ان من احسن
ماركة التي ظهرت حتى الان ين الات
اراديو هي ماركة « لورانس » الالمانية ذات
الصوت النقي الساحر بدون ضوضاء
اطلبوا هذه الماركة من وكيلها الملم
في دمشق « قباني وزعفراني » في شارع
النصر جانب ادارة الزميلة « داف باه »